

Le Bel Aujourd'hui

Ebauche de projet visant les signes contemporains et le sens de la transition civilisationnelle à l'œuvre.

Pour une prospective métaphysique et philosophale.

Esquisse. Dénouer un nœud problématique, déplier une configuration, discerner les enjeux d'une situation (confusion, Age noir, Temps babélien), comprendre le sens et le sort de l'époque actuelle, évoquer une idée et engager une démarche théorético-pratique. Sachant que le point d'appui, le moteur et l'enjeu restent l'individu.

- Le point de départ est un constat. Le caractère germinatif et kairologique particulier de notre époque. Elle représente un moment critique de transition.

« Toute époque, selon sa vocation, est une grande époque. » Abellio

- Conjonction d'une question sur l'espèce et d'une interrogation sur l'être humain individuel

- A la croisée d'un moment critique de la phylogenèse (crises, déclin et nihilisme) et d'un moment critique de l'ontogenèse (remise en cause, ère du soupçon, processus d'individuation, contraintes [mondialisation, réseaux] et possibilités [technologie et technoscience] inédites)
- Deux horizons sémantiques auxquels nous devons nous rapporter : la réalité humaine et le devenir
- Compréhension, domestication, culture, transformation [du dedans, endogène, immanente ou du dehors, exogène, transitive]?
- Depuis quel lieu et dans quelle perspective les aborder ?
- Sciences humaines et sociales
- Sciences exactes
- Techniques et pratiques
- Les médias de communication
- Transdisciplinarité (une Science de l'homme)
- religion
- traditions
- gnose/culture

1) La réalité humaine

- Quel statut accordé à la réalité humaine individuelle ? Ce statut est-il particulier, spécifique, insigne, déterminant par rapport aux autres réalités ? Quels sont sa nature, ses enjeux et son sens ? Origine, statut et destination ?

- Deux extrêmes : mort de l'homme/humanisme
- Deux autres extrêmes : condition humaine : anthropologie/nature humaine : métaphysique
- Encore : naturalisation/ontologisation
- Nature, contre-nature, surnature (accomplissement, dépassement, arrachement)
- Question du rapport partie et tout, multiplicité et unité, continuité et rupture, homogénéité et hétérogénéité, nature et degré : Infrastructure/superstructure/structure ; l'originaire/manifestation ; Microcosme et macrocosme ; La vie : continuité et rupture (est-ce encore la vie ?) ; Esprit, conscience/matière (artefact) ; Problème du lien et du chaînon manquant, du passage et de l'alliance, du transdimensionnel/cloisonnements, séparation ;

Constituants élémentaires, morphogenèse et ontogenèse, totalité (pouvoir être) irréductible et autonome ; Strates, niveaux, degrés, qualités, accidents, dérivés, émanations, attributs, modes ; matière, énergie, information. Le mi-lieu et la médiation. Saut qualitatif.

- Casuistique métaphysique, ontologique et phénoménologique
- « Je cherche un homme », Diogène le cynique
- l'animal raisonnable (Aristote)
- « Qu'est-ce donc que j'ai cru être ci-devant ? sans difficulté j'ai pensé que j'étais un homme ; mais qu'est-ce qu'un homme ? » Descartes (IIe Méditations)
- « Qu'est-ce que l'homme ? » Kant
- Le paradoxe de la subjectivité humaine : « Nous comme hommes, et nous comme sujets de prestations fonctionnant de façon ultime. » Husserl
- « Simplement il nous faut changer notre image de l'homme, récente comme un pli archéologique, et subvertir la visée de nos Sciences humaines. » Gilbert Durand

2) Le devenir, l'advenir et l'à venir

- Evolution, genèse, succession, mutation
- rejet/acceptation
- conservation/dépassement
- Imprévisible/historialisation ; hasard/nécessité ; absurde/sens ; aveugle/éclairé
- déterminisme mécaniste/déterminisme organique
- entropie/néguentropie
- les faits/le sens
- La question de l'origine et la question de la destination
- Le destin/espace et temps/éternité
- ontogenèse universelle = la Vie/monde
- Etre cause-de-soi

Eric Coulon
Septembre 2008